

BANDO DI PARTECIPAZIONE
RESIDENZE COREOGRAFICHE LAVANDERIA A VAPORE 2019 (Collegno)
Invito pubblico per la selezione di due progetti coreografici di artisti residenti in Italia

Art. 1 – PREMESSE

Il complesso della Lavanderia a Vapore è stato indicato quale Centro di Residenza all'interno del Sistema delle Residenze Regionali, avviato a seguito dell'Accordo di programma triennale siglato fra Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e alcuni enti territoriali regionali - fra cui la Regione Piemonte - ai sensi dell'INTESA STATO/REGIONI sancita il 21.9.2017 e in attuazione dell'articolo 43 (Residenze) del D.M. 27.7.2017 per il riordino del F.U.S. che prevede interventi per progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema di residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda.

Il progetto ha come risultati attesi una maggiore diffusione delle Residenze sul territorio nazionale e una relazione maggiormente integrata fra le diverse esperienze regionali, la valorizzazione di processi di innovazione, in stretta correlazione allo sviluppo complessivo del sistema dello spettacolo dal vivo e del confronto con esperienze europee e internazionali.

Il progetto si svilupperà su modelli di stampo europeo avendo come principale obiettivo il sostegno alla creazione, con particolare riferimento agli aspetti coreografici e drammaturgici, attraverso azioni dedicate alla mobilità, all'accoglienza e alla attraversabilità dei luoghi da parte di artisti e formazioni non titolari delle residenze stesse, assicurando loro spazi, mezzi, risorse dedicate esplicitamente allo sviluppo e al potenziamento dei processi creativi, unite ad azioni di formazione e tutoraggio e possibilità di confronto.

Il progetto Residenze coreografiche Lavanderia a Vapore - in accordo con Regione Piemonte e MiBACT - è realizzato da una R.T.O. (Raggruppamento Temporaneo Organismi) avente come capofila la **Fondazione Piemonte dal Vivo** e come partner: Mosaico Danza / Festival Interplay, Associazione Coorpi, Associazione Zerogrammi e Associazione Didee. Aderiscono al progetto in qualità di partner associati la Fondazione Teatro Stabile di Torino / Torinodanza e la Fondazione Teatro Piemonte Europa / Palcoscenico Danza.

Art. 2 – OGGETTO e DESTINATARI

Il progetto **Residenze Coreografiche Lavanderia a Vapore** per l'annualità 2019 prevede n° 2 residenze creative rivolte a coreografi e compagnie di danza che si svolgeranno **nell'anno solare 2019** (previo controllo calendario della struttura) presso la Lavanderia a Vapore di Collegno (To): <http://www.piemontedalvivo.it/lavanderia-a-vapore/residenze/>

La residenza è assegnata tramite una call rivolta a **coreografi e compagnie di danza** residenti sul territorio nazionale e la cui organizzazione ha sede legale e operativa sul territorio nazionale. La residenza avrà **durata minima di 15 giorni anche non consecutivi**.

Art. 3 – REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

Possono partecipare:

- progetti di nuova produzione coreografica; sono ammessi progetti non ancora intrapresi o in corso d'opera che, alla data di sottoscrizione, non siano giunti al loro debutto. Non sono ammessi spettacoli già rappresentati nella loro forma definitiva alla data di sottoscrizione. Ogni soggetto partecipante può presentare **un solo progetto produttivo**, pena l'esclusione;
- organismi di produzione professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) e in possesso di Partita IVA;
- soggetti in possesso di agibilità ENPALS in corso di validità e con titolarità dei permessi SIAE;
- soggetti legalmente costituiti che, ai sensi dei rispettivi Statuti, abbiano sede legale o operativa in Italia;
- organismi in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL;
- coreografi e compagnie che lavorano da almeno due anni con finalità professionali in ambito coreutico (documentabili con materiali video e rassegna stampa), con particolare riferimento alle nuove generazioni, under 35 e autori emergenti.

Art. 4 – CRITERI DI PREMIALITÀ

Sono considerati criteri di premialità:

- a) essere artisti under 35;
- b) presentare un percorso di lavoro sulla scrittura drammaturgica/coreutica originale;
- c) presentare progetti che prevedono il coinvolgimento produttivo e/o promozionale di soggetti nazionali e internazionali riconosciuti;
- d) presentare progetti condivisi fra due o più artisti/compagnie, anche in una prospettiva interdisciplinare;
- e) presentare progetti che prevedano azioni di coinvolgimento della comunità locale e/o di giovani (adolescenti, studenti, universitari) e /o di danzatori/coreografi del territorio in relazione al progetto presentato.

Art. 5 – MODALITÀ E OBBLIGHI DEL PROGETTO

L'organizzazione si impegna a garantire a coreografi e compagnie di danza le seguenti condizioni:

- a) utilizzo dello spazio-prove, corredato di attrezzature e strumentazioni tecniche adeguate al progetto compatibilmente con la dotazione tecnica abitualmente messa a disposizione;
- b) n. 1 personale tecnico di servizio;
- c) tutoraggio da parte di figure professionali nazionali e internazionali di comprovata esperienza in ambito coreografico e/o drammaturgico, oltre ad altre eventuali richieste di coach tecnici da concordare con la Fondazione (sound e light designer ecc.);
- d) sostegno forfettario al progetto di 3.500 € (tremilacinquecento/00 euro) per progetti fino a 4 persone e di 4.500 € (quattromilacinquecento/00 euro) per progetti fino a 6 persone;
- e) per diem (25 euro a persona) e alloggio per un massimo di 6 persone (per artisti residenti ad una distanza superiore a 90 km da Collegno), garantito attraverso la foresteria convenzionata;
- f) prove aperte e occasioni di confronto con critici ed esperti del territorio;
- g) eventuale inserimento dello studio nella Stagione della Lavanderia a Vapore con possibilità di utilizzo della sala teatrale previa verifica della disponibilità della sala stessa: il teatro sarà messo a disposizione con la relativa dotazione tecnica per la giornata della rappresentazione e dell'eventuale giornata di premontaggio;
- h) possibilità di inserimento in progetti di mobilità transfrontaliera, nell'ambito di network internazionali e possibile sostegno alla produzione da parte dei soggetti aderenti alla RTO.

Coreografi e compagnie di danza si impegnano a:

- a) presentare pubblicamente uno studio al termine della residenza;
- b) confrontarsi con il pubblico nell'ambito dei progetti di *audience engagement* coordinati e gestiti direttamente dalla Fondazione per un totale di massimo 8 ore (modalità e tempi verranno concordati per tempo con la compagnia);
- c) concordare con la Fondazione un processo di tutoraggio/affiancamento durante il periodo di Residenza artistica;
- d) rispettare gli orari concordati con il personale della Lavanderia a Vapore;
- e) riportare, nei materiali promozionali relativi al proprio progetto, prodotti a decorrere dalla data di pubblicazione dei risultati, la seguente indicazione: "nell'ambito del progetto residenze coreografiche Lavanderia a Vapore";
- f) farsi carico delle spese di viaggio.

Piemonte dal Vivo e la compagnia valuteranno insieme, nei mesi precedenti e durante la residenza, l'eventualità di una restituzione pubblica con modalità e orari da concordare nel rispetto dell'avanzamento del processo creativo.

Art. 6 – MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Per partecipare alle selezioni è necessario inviare i seguenti allegati in formato digitale così nominati, pena l'esclusione:

allegato A: modulo di partecipazione;

allegato B: scheda del progetto

carta d'identità: fotocopia non autenticata di un documento di identità valido del Legale Rappresentante

entro le ore 12.00 del giorno 15/10/2018 esclusivamente (pena esclusione) tramite PEC all'indirizzo di posta certificata: lavanderiapdv@pec.it e per conoscenza a Valentina Tibaldi alla mail tibaldi@piemontedalvivo.it.

Nell'oggetto del messaggio di posta elettronica certificata **deve essere indicato nome coreografo/compagnia – Call Residenze Coreografiche LAVANDERIA A VAPORE 2019**

Sulla base dei materiali ricevuti, un'apposita Commissione nominata dagli aderenti alla R.T.O., a proprio insindacabile giudizio, selezionerà n. 2 progetti.

La comunicazione di avvenuta selezione sarà comunicata al vincitore via email entro il **6/11/2018** e pubblicata sul sito della Fondazione Piemonte dal Vivo (piemontedalvivo.it)

Non saranno ammesse domande parzialmente compilate o inviate oltre la data limite indicata. L'organizzazione non si assume la responsabilità per eventuali anomalie nella trasmissione on-line dei documenti.

Art. 7 – MODALITÀ DI GESTIONE E LIQUIDAZIONE

Il rapporto tra l'artista o la compagnia selezionata e la Fondazione Piemonte dal Vivo sarà regolato da apposita convenzione tra le parti.

Il compenso verrà liquidato a mezzo bonifico bancario al termine della residenza alla Lavanderia a Vapore dietro presentazione di **regolare fattura**.

Art. 8 - NORME GENERALI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'invio della domanda di partecipazione implica l'accettazione del presente bando in ogni sua parte. L'invio degli allegati vale come liberatoria per l'utilizzo dei materiali inviati nei modi che gli organizzatori riterranno opportuni ai fini promozionali. La decisione della Commissione, relativa alla selezione, all'applicazione e all'interpretazione del presente bando è insindacabile. I partecipanti autorizzano l'organizzazione, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 679/2016 (GDPR), al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al progetto.

Torino, 23 settembre 2018

Il Direttore
Matteo Negrin

INFO E CONTATTI

Valentina Tibaldi

mail: tibaldi@piemontedalvivo.it

tel: 011/4320786 Ufficio Sede di Torino

011.0361620 Ufficio Lavanderia a Vapore

sito: piemontedalvivo.it