

Angelica Corporandi d'Auvare

tel. °

pec:

nata a Torino  
cittadinanza italiana

2014 Membro del Consiglio di Indirizzo della FONDAZIONE TEATRO REGIO DI TORINO,  
dimissionaria il 29 giugno 2018

2014 Fondatore e coordinatore del FONDO ALBERTO E ANGELICA MUSY, presso l'Ufficio Pio  
della Compagnia di San Paolo, attivo nel reinserimento sociale dei detenuti laureatisi presso il  
Polo Universitario del Carcere Lorusso e Cutugno di Torino

Appassionata di Opera, Balletto, Teatro, Musica, Arte antica e contemporanea. Sostenitrice di  
azioni di valore per la diffusione nel territorio di qualità e merito.

#### ESPERIENZE LAVORATIVE (in continuità)

2010 in proprio, gescioni immobiliari (terreni e fabbricati) per conto proprio e di terzi

2004 AUTOMOTIVE LIGHTING (Gruppo Magneti Marelli), Reutlingen e Venaria: assistente  
del Presidente /Amministratore Delegato, comunicazione interna, organizzazione di Staff  
Meeting in 3 continenti (20.000 dipendenti, fatturato 1 Mld)

2000 UNION, Collegno: comunicazione interna, gestione delle relazioni con la Borsa di Parigi  
(Nouveau Marché)

1998 REGALUXE, Torino: comunicazione interna, ufficio di collegamento con le società  
estere del Gruppo

1996 BIRKS, Montreal, Canada: ufficio marketing e commerciale con l'Europa,  
organizzazione eventi (350 dipendenti, fatturato 150 M)

1993 BORGOSIESIA SPA, Torino: holding di partecipazioni industriali, comunicazione  
interna, organizzazione eventi con possibili investitori

*Angelica d'Auvare*

## CARRIERA SCOLASTICA

2008 Frequenza di corsi extrauniversitari presso SDA Bocconi di Milano in ambito aziendale, Lettura del Bilancio e Statistica

1996 Frequenza di corsi extrauniversitari presso la Concordia University di Montreal (Canada) in ambito aziendale, Lettura del Bilancio e Logistica

1991 Progetto Erasmus presso l'Université Lyon 3, Lione

1992 Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Torino

1988 Diploma Liceo Scientifico E. Mayorana, Moncalieri

*Angela d'Aene*